

À Reims, des créations de danse avec le festival «Hors les murs!»

Le festival «Hors les murs» du Laboratoire Chorégraphique se poursuit mardi 22 mai.

Par L'union | Publié le 20/05/2018 à 12h33



La Rémoise Maud Marquet, qui dirige la Cie En Lacets, présente, demain au Manège, « Papier. 2 », sa dernière création. - Cordula Tremi

Photographe: Cordula Tremi

Une édition tout en intimité, rêve et poésie, qui se décline sur quatre soirées pour mêler passion, mémoire ou chimère », voilà comment l'équipe du Laboratoire Chorégraphie présente son 13e festival « Hors les murs ! ». Lancé le 18 mai dernier, ce rendez-vous dédié à la danse contemporaine met en lumière des artistes émergents.

« Cette année, nous présentons les créations de trois Rémoises : Maud Marquet, Agnès Pancrassin et Soukaïna Alami », annonce Marilèn Iglesias-Breuker, la directrice artistique.

« Hors les murs ! est l'un des rares festivals où les jeunes danseurs et chorégraphes peuvent se faire connaître. La priorité est donnée aux artistes rémois et du Grand-Est qui peuvent présenter leur travail dans de bonnes conditions. Mais il y a aussi des artistes étrangers pour apporter des saveurs différentes », poursuit-elle.

Après une soirée d'ouverture proposée au conservatoire de Reims, le public est invité, demain mardi, à découvrir, au Manège, Papier.2, la dernière création de Maud Marquet. Ce spectacle de 50 minutes, à voir dès l'âge de 6 ans, est le deuxième volet d'un projet initié en 2017 qui mélange danse, cirque et arts plastiques.

Maud Marquet invite mardi à un «voyage dansant et flottant»

Maud Marquet, qui va interpréter la pièce chorégraphique avec Ionah Melin et Christophe Bouffartigue, « souhaite que la création prenne la forme d'un voyage dansant et flottant pour tous les publics. Comme une suspension, un envol donné par le corps et le papier. Comme une rencontre entre l'homme de chair et le papier de fibre. »

@ Valérie Coulet